

**РЕЦЕНЗИЯ**  
**НА ДОПОЛНИТЕЛЬНУЮ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ**  
**ОБЩЕРАЗВИВАЮЩУЮ ПРОГРАММУ**  
**ПО СОЛЬФЕДЖИО,**  
**РАЗРАБОТАННУЮ ГБУ ДО ДДЮТ**  
**МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по сольфеджио предназначена для учащихся учреждений дополнительного образования в возрасте 7-17 лет, имеющих желание заниматься музыкой, петь и играть на музыкальных инструментах, обладающих минимальным набором музыкальных способностей. Срок реализации программы 5 лет по 72 часа в год.

Программа направлена на развитие у детей музыкальных способностей и склонностей, приобщение к ценностям культуры. Несомненная актуальность, целесообразность и практическая значимость программы определяется тем, что успешное её освоение даёт учащимся возможность дальнейшего продолжения музыкального образования в средних и высших музыкальных учебных заведениях, а главное - способствует раскрытию индивидуальных способностей и успешной личностной реализации учащихся в различных сферах деятельности.

Согласованность с дополнительными образовательными общеразвивающими программами музыкальных коллективов учреждения является отличительной особенностью программы. Она адаптирована к условиям образовательного процесса в учреждении дополнительного образования и по ней обучаются дети, занимающиеся в различных творческих коллективах: хоровая студия, музыкальный театр, игра на музыкальных инструментах (фортепиано, флейта, гитара, аккордеон, синтезатор), что обеспечивает межпредметные связи и системный подход к обучению. Педагогическая ценность программы состоит в применении метода дифференцированного обучения и использовании современных педагогических технологий, которые позволяют оптимально раскрыть творческие способности каждого ребенка.

Структура программы соответствует современным требованиям и включает в себя титульный лист, пояснительную записку, учебный план, календарный учебный график, рабочую программу (содержание программы, календарно-тематическое планирование) методическое обеспечение, списки литературы для учащихся и педагогов, библиографию.

В пояснительной записке обоснована актуальность, даны научно-теоретические основания для разработки программы. Логично выстроено содержание по годам обучения. Каждый этап (год) обучения имеет свои задачи, содержание, методы работы и включает восемь взаимосвязанных разделов. Логичная последовательность изучаемого материала,

предлагаемые формы работы над развитием основных навыков и умений, являются, безусловно, результативными и полезными.

Сформулированы предметные, метапредметные и личностные результаты реализации программы. Результативность соотнесена с целью, задачами и направленностью программы. Предлагаемая форма оценки промежуточных результатов - мониторинг образовательного результата с фиксацией данных в карте отслеживания образовательного результата. Мониторинг проводится 3 раза в год: сентябрь, декабрь, апрель.

К сильным сторонам программы по сольфеджио относится использование активных методов обучения, компьютерных технологий и синкретического подхода в освоении учебного материала и навыков.

В программе предусматривается использование педагогически обоснованных в соответствии с ФГОС основного общего образования форм и методов воспитательного воздействия с учетом индивидуальных особенностей учащихся 7-17 лет.

Стиль изложения программного материала четкий, ясный, профессиональный.

Программа представляет несомненный интерес для педагогов дополнительного образования как результативный способ формирования социально активной личности, способной к успешной самореализации в различных сферах деятельности.

Методист по музыке и МХК  
ГБОУ ДППО ЦПКС ИМЦ  
Московского района Санкт-Петербурга



15.01.2018г.