

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ДО Дворца
детского (юношеского) творчества
Московского района

Е.В. Вергизова

«__»

2020 г.



СОГЛАСОВАНО

Глава местной администрации
внутригородского муниципального
образования Санкт Петербурга
муниципальный округ
Московская застава

И.В. Морозов

2020 г.



Положение
о районном дистанционном конкурсе
детских творческих работ
«И ШАР ЗЕМНОЙ ГОРДИТСЯ ЛЕНИНГРАДОМ»
(ко Дню прорыва Блокады Ленинграда)

Санкт-Петербург
2020

ПОЛОЖЕНИЕ
О РАЙОННОМ ДИСТАНЦИОННОМ КОНКУРСЕ ДЕТСКИХ ТВОРЧЕСКИХ
РАБОТ
«И ШАР ЗЕМНОЙ ГОРДИТСЯ ЛЕНИНГРАДОМ»
(ко Дню прорыва Блокады Ленинграда)

Общие положения

Районное дистанционное мероприятие проводится в рамках воспитательной работы ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга на странице социальной сети <https://vk.com/club200413920>. С помощью экспертной оценки профессиональных членов жюри. Членами жюри дистанционного мероприятия являются заведующие и педагоги отдела ИЗО и ДПИ Московского района Санкт-Петербурга.

Конкурс направлен на привлечение внимания детей к героическому подвигу города на Неве в годы Второй мировой войны, который навсегда останется в памяти ленинградцев и их потомков, а также тех, для кого Петербург является не только культурным центром России, но и родным по духу городом. Память о тех событиях хранят вещи, предметы, дома, улицы, а также люди – носители петербургских (ленинградских) традиций.

Творческие работы, принимающие участие в конкурсе, отражают героизм и стойкость Ленинграда и ленинградцев в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., которые стали символами безмерной духовной силы, мужества, непобедимости.

Цели и задачи конкурса:

Цель конкурса: формирование гражданско-общественной позиции подрастающего поколения.

Задачи конкурса:

- содействие формированию нравственных ценностей молодежи;
- поддержка взаимосвязи детей и подростков со старшими поколениями;
- привлечение внимания подрастающего поколения к событиям Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. и истории нашего города.

Учредители и организаторы конкурса

Отдел образования администрации Московского района Санкт-Петербурга
Муниципальный совет и местная администрация Муниципального образования МО «Московская застава»

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец детского (юношеского) творчества Московского района Санкт-Петербурга.

Организатором конкурса является - Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец детского (юношеского) творчества Московского района Санкт-Петербурга.

Общее руководство Конкурсом осуществляет Оргкомитет, созданный учредителями.

Председатель оргкомитета – глава Муниципального образования Московская застава Юрий Валентинович Докукин.

Подготовку и проведение Конкурса осуществляет оргкомитет, в состав которого входят педагоги по изобразительному и декоративно-прикладному творчеству ДД(Ю)Т Московского района, профессиональные художники, общественные деятели.

Из числа организаторов конкурса, создается Оргкомитет, который разрабатывает и утверждает план мероприятий конкурса, утверждает состав жюри, принимает и

анализирует анкеты-заявки участников конкурса, осуществляет информационно-рекламную деятельность, осуществляет подготовку и проведение мероприятий в рамках конкурса, составляет пакет документов для проведения конкурса и подведения его итогов.

Оргкомитет определяет состав членов жюри. В состав жюри входят специалисты по изобразительному и декоративно-прикладному искусству ДД(Ю)Т Московского района высшей и первой категории.

Задачи жюри:

- ◆ Определяет победителей первого этапа, призеров и номинантов конкурса;
- ◆ Оформляет протокол решения;
- ◆ Решение жюри является окончательным и не подлежит пересмотру.

Условия участия

К участию в Конкурсе приглашаются дети и подростки **7-17 лет**, обучающиеся в образовательных организациях Московского района Муниципального округа «Московская застава» и других округов.

Возрастные категории:

младшая группа: 7-9 лет;
средняя группа: 10-12 лет;
старшая группа 13- 17 лет.

Сроки и место проведения конкурса (награждение)

Прием работ – до 20 января 2021 года по адресу группы в контакте: <https://vk.com/club200413920> страница отдела ИЗО и ДПИ ДД(Ю)Т Московского района в альбоме отборочного тура по ссылке: https://vk.com/album-200413920_276317025 . Выставка работ **победителей конкурса** будет действовать с **23 января 2021 г.** в онлайн формате в группе в контакте в альбоме победителей по ссылке: https://vk.com/album-200413920_276317056 и на сайте муниципального образования: <https://m.vk.com/moskovskaya.zasta>, а также будет действовать выставка **лауреатов** по ссылке: https://vk.com/album-200413920_276317071. Для жителей МО Московская застава планируется организация выставки в фойе

Вручение дипломов победителей и призеров будет проходить с 15 февраля в режиме соблюдения норм СанПина в связи с COVID-19 по адресу: ул. Алтайская д. 24, кабинет 25 с 10:00-17:00 с пн-пт.

Справки по телефону 409-87-17, e-mail: art-ddut-konkyrs@yandex.ru

Информация о конкурсе будет размещена на сайте ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района - <http://www.ddut-mosk.spb.ru> и в группе <https://vk.com/club200413920> - результаты конкурса.

Заявки, по ниже указанной форме в гугл, присылать до **17.01.21:**

[HTTPS://FORMS.GLE/H4G9A6FXZMFNNAQC6](https://forms.gle/H4G9A6FXZMFNNAQC6)

Условия конкурса

Конкурс проводится в трех номинациях:

- ◆ изобразительное искусство,
- ◆ декоративно-прикладное творчество,
- ◆ миниатюрные инсталляции - художественные тематические композиции из предметов, связанных общей идеей.

Темы конкурса:

1. «Освобождение от блокады фашистов»
2. «Празднование освобождения. Салют Победы.»
3. «Жители Ленинграда»
4. «Память» - макеты, инсталляции, экспонаты будущего музея блокады Ленинграда
5. «Иллюстрации к песням и стихам о Великой Отечественной войне» (сюжетные работы, декоративные композиции):
 - ♦ «Ассоциации о прочтении книги, повести, просмотра фильма о ВОВ».
 - ♦ «Ассоциации ребенка о семейных рассказах о подвигах и жизни родных и близких в период ВОВ».
 - ♦ «Ассоциации на песни, написанные в период ВОВ, и после военного времени».

Сюжеты, идейное содержание творческих работ должны быть связаны с блокадной историей Ленинграда, с героическим подвигом ленинградцев и тех, кто их поддерживал за кольцом блокады, участвовал в освобождении города, а также могут отражать образы, настроения военных лет. Чувства жителей города, все тяготы и страдания, и надежда, ожидание, радость великой вести освобождения от блокады.

Требования к работам:

На конкурс могут быть представлены индивидуальные и коллективные работы учащихся.

Работы могут быть выполнены в различных видах и жанрах изобразительного искусства (живопись, графика, гравюра, скульптура в жанре сюжетной композиции, портрета, натюрморта), в разнообразных техниках и материалах (гуашь, акварель, масло, пастель, масляные мелки, цветные карандаши, тушь и др.). Работы выполняются на бумаге формата А3-А2.

Работы, выполненные шариковой ручкой, не принимаются.

«Экспонаты будущего музея блокады Ленинграда» (инсталляции, макеты произведений прикладного искусства) принимаются творческие работы по всем направлениям декоративно-прикладного искусства (роспись по стеклу, батик, керамика, лепка, аппликация, коллаж, бумагопластика, оригами, квиллинг, мягкая игрушка, валяние, ткачество, декупаж, (не принимаются работы из природного материала и пластилина).

В инсталляциях приветствуется использование самых разных предметов, отражающих дух военного времени и связанных с блокадным Ленинградом (например, предметы быта, личные вещи, журналы, пластинки, письма, газетные вырезки, игрушки). **Инсталляции могут быть небольшими по размеру, выполненные в виде миниатюрной работы (уменьшенных предметов, выполненных из различных материалов).** В этом случае она займет свое место в витрине.

Предметы, объединенные в инсталляции, должны соответствовать единой тематике и нести в себе идейное содержание.

Иллюстрации должны отражать тему победы, в них могут изображаться как символические, так и конкретные исторические образы (ассоциации), возникшие после прослушивания песен или прочтения стихов о ВОВ. Содержание работ может отражать как документальные факты, связанные с Днем Победы, так и нести в себе личный характер, связанный с автором, его семьей, городом.

Фото работ должны сопровождаться электронным описанием и иметь достоверные данные: название учреждения, руководитель Ф.И.О., Ф.И. автора работы, возраст и название работы!!!

Без подписи в описании в электронном работы на участие НЕ ПРИНИМАЮТСЯ.

Требования в условиях дистанционного формата конкурса

1. К конкурсу допускаются работы только в электронном виде в формате JPG. Размер изображения до 2 Мб.
2. Работы, предоставленные в плохом качестве или неправильной ориентацией (перевернутые фото), могут быть не принятыми.
3. От каждого участника (или группы участников с коллективной работой) принимается только один файл, в котором содержится одна фотография работы.
4. На Конкурс не принимаются работы, не соответствующие теме и требованиям конкурса, а также скопированные из интернета.
5. **Фото работ должны сопровождаться электронным описанием и иметь достоверные данные: название учреждения, руководитель Ф.И.О., Ф.И. автора работы, возраст и название работы!!!**
Без подписи в описании в электронном работы на участие НЕ ПРИНИМАЮТСЯ.

Организаторы конкурса вправе отказать в участии в конкурсе, если: работа не соответствует критериям конкурса; конкурсная работа неаккуратно и небрежно выполнена; не оформлена в соответствии с положением. Оценка работ учащихся осуществляется членами жюри.

Критерии оценки

Критериями оценки работ являются:

- ♦ соответствие заявленной теме и условиям конкурса,
- ♦ раскрытие темы конкурса,
- ♦ оригинальность замысла,
- ♦ самостоятельность выполнения работы,
- ♦ творческий подход,
- ♦ художественные навыки и мастерство (техника и качество исполнения работы, соответствие творческого уровня возрасту автора),
- ♦ соответствие требованиям к оформлению работ.

Порядок проведения и подведение итогов

Предварительный отбор лучших творческих работ в номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство» производится на базе образовательных организаций Санкт-Петербурга.

На отбор принимается **не более 10 работ от учреждения**. Экспертная комиссия оставляет за собой право отобрать от 1 до 10 работ.

От педагога на каждую работу оформляется заявка в Google форме по ссылке:
[HTTPS://FORMS.GLE/H4G9A6FXZMFNNAQC6](https://forms.gle/H4G9A6FXZMFNNAQC6)

Конкурс проходит в два этапа.

I этап конкурса отборочный. Отбор конкурсных работ, соответствующих заявленным критериям, осуществляется членами жюри. **Организаторы конкурса вправе отказать** в участии в конкурсе, если: работа не соответствует критериям

конкурса; конкурсная работа неаккуратно и небрежно выполнена; не оформлена в соответствии с положением.

II этап конкурса основной. Во II этапе выявляются победители конкурса.

Оценка работ учащихся осуществляется членами жюри.

Жюри оценивает в участников по 15-бальной системе по номинациям изобразительного и декоративно-прикладного искусства с учетом трех возрастных категорий. По итогам проведения смотров оформляется протокол, который подписывается всеми членами жюри. Решения жюри принимаются на закрытых заседаниях и пересмотру не подлежат. Жюри оставляет за собой право награждения специальными дипломами. Согласно протоколам жюри, победителям и присваиваются звания:

От 14 до 15 баллов — Победитель I степени

От 12 до 13 баллов — Победитель II степени

От 10 до 11 баллов — Победитель III степени

до 9 баллов – диплом лауреата

Состав жюри

Е.В. Вергизова – директор ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района, педагог дополнительного образования ДД(Ю)Т

Е.В. Горышина – специалист МО Московская застава

Е.Н.Малеева – заведующая отделом ИЗО и ДПИ ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района

И.В.Городецкая – педагог дополнительного образования отдела ИЗО и ДПИ ДД(Ю)Т

А.Т. Лаптева – педагог дополнительного образования отдела ИЗО и ДПИ ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района

И.Г. Осипова - педагог дополнительного образования отдела ИЗО и ДПИ ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района

Подведение итогов конкурса

Победители выставки награждаются дипломами победителя I, II и III степени. Участники конкурса, прошедшие во II тур, не получившие призовые места, получают дипломы лауреатов.

Педагогам, подготовившим победителей конкурса, вручаются благодарности.

Жюри определяет участников или группу участников, которые получают дипломы победителей и лауреатов в каждой номинации.

Жюри имеет право отмечать конкурсантов специальными дипломами.

Решения жюри принимаются на закрытых заседаниях, являются окончательными и пересмотру не подлежат.

Работы победителей конкурса не возвращаются.