

Санкт-Петербургское музыкальное училище им. Н. А. Римского-Корсакова
Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга
Санкт-Петербургская Государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова

26 марта 2017 г. Санкт-Петербург

(Санкт-Петербургское музыкальное училище им. Н.А. Римского-Корсакова, переулок Матвеева, дом 1-А)

Тематика конференции:

«Пение на уроках сольфеджио»

«Хоровое сольфеджио»

«Интонационные упражнения на уроках сольфеджио»

Свободные темы по заявкам участников конференции для обсуждения насущных задач современного учебного процесса

Начало конференции: 11. 00.

Аудитория — 68 (4 этаж)

К 135-летию Санкт-Петербургского музыкального училища им. Н.А. Римского-Корсакова
IV Научно-практическая конференция

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ

ПРЕПОДАВАНИЯ

МУЗЫКАЛЬНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИХ

ДИСЦИПЛИН

В ДМШ/ДШИ:

ВОПРОСЫ ТЕОРИИ,

МЕТОДИКИ,

ПРАКТИКИ

Санкт-Петербург, 2017

Приветственное слово: *Грибанова Елена Леонидовна*, заместитель директора Учебно-методического центра развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга

Вступительное слово: *Фалалева Елена Игоревна*, кандидат искусствоведения, преподаватель СПбМУ им. Н.А. Римского-Корсакова, доцент кафедры теории музыки СПбГК им. Н.А. Римского-Корсакова

Первая сессия

1. *Пение с аккомпанементом, как способ развития интонации и ладогармонического слуха учащихся: вокально-интонационные упражнения на переводных и выпускных экзаменах в ДМШ №37*

Портман Татьяна Алексеевна, преподаватель ДМШ № 37

2. *Пение одноголосных и двухголосных мелодий на экзаменах в ДМШ*

Бортникова Валентина Ивановна, преподаватель ДМШ № 37

3. *С миру по нитке... Собственный взгляд*

Богданова Любовь Владимировна, преподаватель ДМШ №37.

4. *Работа с интервалами на начальном этапе обучения*

Матеушева Людмила Владимировна, преподаватель ДМШ № 33

5. *Сольфеджио, Музыкальная литература, Музыкальный Петербург и МХК как единый цикл теоретических предметов*

Щербачева Елена Владимировна, преподаватель ДШИ им. А.П. Бородина

6. *«Любительское» сольфеджио в рамках программы «Общее музыкальное образование. Фортепиано, гитара, сольное пение»: к постановке проблемы*

Цимко Светлана Ивановна, преподаватель ДШИ на Петроградской

12.30. — 13.00. **ПЕРЕРЫВ (Кофе-брейк)**

Вторая сессия

1. *Презентация сборников «Сольфеджио»*

Курина Галина Владимировна, старший преподаватель Хорового училища им.М.И.Глинки, методист, Заслуженный работник культуры РФ, член СК Санкт-Петербурга (Санкт-Петербург)

2. *Презентация методического пособия «Хоровое сольфеджио в старшем хоре: вокально-интонационная работа, ладогармонические упражнения, строй»*

Никифоров Юрий Сергеевич, художественный руководитель Детской хоровой капеллы ДД(Ю)Т им. Л. Голикова, Почётный работник общего образования РФ (Великий Новгород)

3. *Презентация методического пособия «Проблемы строя. Пение a capella. Интонационные упражнения для старших детских хоров и молодежных любительских коллективов»*

Роганова Ирина Вячеславовна, президент Межрегиональной ассоциации дирижёров детских и молодёжных хоров Северо-Западного региона РФ, Заслуженный работник РФ, зав. хоровым отделом МБОУДОД «Гатчинская детская музыкальная школа им.М.М.Иполитова-Иванова», лауреат международных конкурсов, член президиума ВХО (Санкт-Петербург)

4. *Вокально-интонационные упражнения в начальном курсе сольфеджио для взрослых: опыт систематизации*

Жданов Виталий Андреевич, кандидат искусствоведения, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин Школы духовного пения при храме мц.Татианы МГУ (Москва)

5. *Сборник сольфеджио «Чтение с листа. Младшие классы». Работа над ладом на начальном этапе в младшем хоре*

Думченко Андрей Юрьевич, композитор, Лауреат и Дипломант Всероссийских конкурсов, Почетный работник общего образования, руководитель Городского учебно-методического объединения руководителей хоровых коллективов учреждений дополнительного образования Санкт-Петербурга, Лауреат педагогических конкурсов, руководитель младшего хора ДХС «ИСКРА» и хоровой студии «Кантабиле» (Санкт-Петербург)

6. *Хоровое сольфеджио». Из опыта работы преподавателей хоровой студии мальчиков и юношей Вадима Пчёлкина*

Слепенкова Ирина Алексеевна, руководитель Группы интенсивного обучения, хормейстер Концертного хора мальчиков, педагог сольфеджио и вокала (Санкт-Петербург).

7. *Презентация учебника «Хоровое сольфеджио - I класс»*

Садовникова Татьяна Александровна, руководитель Среднего хора, главный хормейстер Концертного хора, педагог сольфеджио и вокала (Санкт-Петербург).

Почетный гость конференции: профессор кафедры теории музыки СПбГК им. Н.А. Римского-Корсакова, заслуженный работник Высшей школы, кандидат искусствоведения **Л.М. Маслёнкова**

17.00. **Круглый стол. Подведение итогов конференции**



Правительство Санкт-Петербурга
Комитет по образованию

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования
Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования

Институт развития образования

Кафедра социально-педагогического образования

СЕРТИФИКАТ

Настоящий сертификат выдан

Думченко Андрею Юрьевичу
удостоверяет в том, что он является участником

III открытого городского слета педагогов дополнительного образования

**«ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ КАК ОСНОВА РЕАЛИЗАЦИИ «СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ВОСПИТАНИЯ
В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ НА ПЕРИОД ДО 2025 ГОДА» В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

Форма: участие в выставке методических разработок и издательской деятельности «Педагогический Дайджест»

Заведующий институтом развития образования СПб АППО

Заведующий кафедрой социально-педагогического образования СПб АППО

Санкт-Петербург, 1-2 ноября 2017 г.

И.С. Макарьев

Е. Н. Шавринова



ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
ОРГКОМИТЕТ МОСКОВСКОЙ ГОРОДСКОЙ КОМПЛЕКСНОЙ
ЦЕЛЕВОЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ
«ПОЮТ ДЕТИ МОСКВЫ»



МЕТОДИЧЕСКАЯ ХОРОВАЯ АССАМБЛЕЯ
ХОРЕКСПО 2018



СЕРТИФИКАТ

Настоящим подтверждается, что Думченко Андрей Юрьевич, почетный работник общего
(фамилия, имя, отчество)

образования РФ, руководитель Городского учебно-методического объединения руководителей

детских хоровых коллективов УДОД Санкт-Петербурга

«29» сентября 2018 г. провел(а) мастер-класс в рамках программы курсов повышения квалификации
Методической хоровой ассамблеи «ХОРЕКСПО 2018».

Исполнительный директор
Московской городской комплексной
целевой программы воспитания молодежи «Поют дети Москвы»,
лауреат премий Президента РФ, Правительства РФ, Мэрии Москвы,
заслуженная артистка России



Т.А. Жданова

Межрегиональная ассоциация дирижёров детских и молодёжных хоров Северо-Западного региона РФ
Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области
«Дом народного творчества» комитет по культуре Ленинградской области
ГЦРДО Санкт-Петербургского дворца творчества юных Городское методическое объединение руководителей хоров
учреждений дополнительного образования детей (УДОД) комитета по образованию правительства СПб



Благодарность

**Думченко
Андрею Юрьевичу**

за проведение семинара «Современный хормейстер - XV»
в рамках XIX международного фестиваля детских и молодёжных хоровых коллективов
«Зеркало Времени. XXI век»

На семинаре присутствовали 60 участников

Для проведения Межрегиональной Ассоциации дирижёров
детских и молодёжных хоров Северо-Западного региона РФ
Волкова Е.В.

1 декабря 2018,
г. Санкт-Петербург



КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КУЛЬТУРЫ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
«ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА»

БЛАГОДАРНОСТЬ

Думченко Андрею Юрьевичу

(г. Санкт-Петербург)

президенту Межрегиональной ассоциации
дирижёров детских и молодёжных хоров
Северо-Западного региона РФ,

Почётному работнику общего образования РФ,
руководителю городского учебно-методического объединения
руководителей детских хоровых коллективов
учреждений дополнительного образования г. Санкт-Петербурга,
педагогу дополнительного образования, композитору

за высокий профессионализм,
мастерство хормейстера и педагога,
проведение на высоком организационном уровне
мастер-классов на курсах повышения квалификации
для хормейстеров и композиторов
«Хоровая лаборатория. XXI век»

(V Всероссийская летняя школа хормейстеров и композиторов)
по темам: «Развитие вокально-хоровых навыков на начальном этапе
работы с детьми», «Особенности работы с детским хором.
Учебно-методический комплекс, репертуар».



А.Г. Рыжов

23-28 июня 2018 года
Ленинградская область
г. Гатчина

ЛО ГБУК "Дом народного творчества"
Комитета по культуре Ленинградской области
Межрегиональная Ассоциация дирижеров детских и молодежных хоров Северо-Западного региона РФ
ПДРО Санкт-Петербургского дворца творчества юных
Городское методическое объединение руководителей хоров
учреждений дополнительного образования детей (УДОД) комитета
по образованию правительства СПб.

**Практический семинар
«Современный хормейстер» в рамках международного
хорового конкурса «Радуга-XXI»
24 марта 2018 год**

Автор проекта: Росанова Ирина Вячеславовна

*Место проведения: Камерный зал государственной капеллы Санкт-Петербурга, Набережная реки Мойки 20,
(метро «Невский проспект», «Адмиралтейская»).*

Тема семинара:

«Современные тенденции развития хорового исполнительства»

Программа семинара.

10:00-10:30 Регистрация участников.

10:30-10:45 Вступительное слово организаторов семинара.
Думченко Андрей Юрьевич (г. Санкт-Петербург) – и.о. президента Межрегиональной ассоциации детских и молодежных хоров Северо-Западного региона РФ, Почетный работник образования РФ, руководитель городского учебно-методического объединения УДОД СПб, руководитель детских хоровых коллективов, композитор, педагог доп. образования.

10:45-11:30 «Работа над эмоциональностью в хоре мальчиков. Использование движений в исполнении произведений».
Пензина Виктория Александровна (г. Санкт-Петербург) - руководитель хора мальчиков ДХС "Камертон" ДДЮТ Выборгского

района, обладатель премии губернатора СПб "За гуманизацию школы Санкт-Петербурга".

11:30 -12:15 «Современное хоровое творчество Эстонии. Европейские программы образования».

Тунгал Ольга Джоновна (г. Таллин, Эстония) - доцент Эстонской Академии Музыки и Театра, руководитель Русской Хоровой Капеллы (г. Таллин), лауреат международных хоровых конкурсов.

12:15 -12:30 Перерыв.

12:30-13:15 «Жанр asarella&beatbox».

Миронов Александр Юрьевич (г. Москва) - музыкальный руководитель московского театра "Кураж", старший преподаватель Института современного искусства, создатель вокальной группы "CoffeetimeBand", лауреат всероссийских и международных конкурсов.

13:15-14:00 «Польская современная музыка».

Мроз Марнуш (г. Гданьск, Польша) - дирижер, общественный деятель, преподаватель университета в г. Быдгошь, руководитель Гданьского хора технического университета и камерного хора «Сопитио» в г. Сопот, лауреат европейских конкурсов, автор публикаций об исполнении православной музыки.

Ведущая семинара – Рыкалина Ольга Владимировна.

С 10.00 до 14.00 продажа нотных репертуарных сборников и книг издательства «Композитор».

24 марта суб. Капелла Конкурсные прослушивания 16.00-21.00
25 марта воскр. Капелла Награждение и Гала концерт 11.00-13.00

Для желающих возможно получение справок о прослушивании краткосрочных курсов повышения квалификации от ЛО ГБУК «Дом народного творчества» Комитета по культуре Ленинградской области.

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НИЖНИЙ ТАГИЛ

НИЖНЕТАГИЛЬСКОЕ ТЕРРИТОРИАЛЬНОЕ МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 2»

СЕРТИФИКАТ

Настоящим подтверждается, что **Думченко Андрей Юрьевич**, почетный работник общего образования РФ, руководитель Городского учебно-методического объединения руководителей детских хоровых коллективов УДОД Санкт-Петербурга, педагог дополнительного образования « 24 » ноября 2019 г. провел семинар по теме: «Особенности работы с детским хором и развитие вокально-хоровых навыков на начальном этапе: учебно-методический комплекс и репертуар».

Начальник Управления культуры
Администрации города Нижний Тагил

С.В. Юрчишина

Председатель Нижнетагильского территориального
методического объединения

Н.Н. Беляевская

Директор МБУ ДО «ДМШ № 2»

Е.Ю. Свиридова

ХОРОВАЯ ЛАБОРАТОРИЯ XXI ВЕК

Сертификат

Настоящим подтверждается, что

Думченко Андрей Юрьевич

успешно провел(а) мастер-класс в рамках
VI Всероссийской летней школы хормейстеров, композиторов и концертмейстеров
«Хоровая лаборатория. XXI век»

Президент Межрегиональной Ассоциации дирижéров
детских и молодёжных хоров Северо-Западного региона РФ

Думченко А.Ю.

6 июля 2019 г.

г. Гатчина, Ленинградская область



Межрегиональная Ассоциация дирижéров детских и молодёжных хоров Северо-Западного региона РФ
ЛО ГБУК "Дом народного творчества"
Комитета по культуре Ленинградской области
ГПРДО Санкт-Петербургского дворца творчества юных
Городское учебно - методическое объединение руководителей хоров учреждений дополнительного образования детей (УДОД)
Комитета по образованию правительства СПб

**Научно-практический семинар
«Современный хормейстер» в рамках XXII международного
фестиваля-конкурса хоровых коллективов «Радуга»
30 марта 2019 год**

*Место проведения: Камерный зал государственной капеллы Санкт-Петербурга, Набережная реки Мойки, 20
(метро «Невский проспект», «Адмиралтейская»)*

Программа семинара

9:30 – 10:00 Регистрация участников

**10:00 – 10:20 Вступительное слово организаторов семинара
Андрей Юрьевич Думченко (г. Санкт-Петербург) - Президент
Межрегиональной ассоциации дирижéров детских и молодёжных хоров Северо-Западного региона РФ, Почетный работник образования РФ, руководитель городского учебно-методического объединения УДОД СПб, композитор, педагог дополнительного образования**

**10:20 – 11:10 «Хоровая музыка белорусских композиторов»
Инесса Михайловна Бодяко (г. Минск, Белоруссия) - Доцент,
заведующий кафедрой хорового дирижирования Белорусской государственной академии музыки, лауреат международных конкурсов, художественный руководитель Студенческого хора Белорусской государственной академии музыки, председатель правления Белорусской ассоциации хоровых дирижéров, член Всемирного хорового совета (общество INTERKULTUR)**

11:10 – 12:00 «Хор – лицо дирижéра, как сделать его привлекательнее»

Ольга Джоновна Тунгал (г. Таллин, Эстония) - Доцент Эстонской Академии Музыки и Театра, руководитель Русской Хоровой Капеллы, лауреат международных хоровых конкурсов

12:00 – 12:50 «Принципы аранжировки для вокальной группы а капелла»

Александр Юрьевич Миронов (г. Москва) - Музыкальный руководитель московского театра «Кураж», старший преподаватель Института современного искусства, создатель вокальной группы «CoffeetimeBand», лауреат всероссийских и международных конкурсов

12:50 – 13:00 Выдача удостоверений участников курсов

С 11:00 – 13:00 Продажа нотных репертуарных сборников и книг издательства «Композитор»

Ведущий семинара – Андрей Думченко

«Из истории хорового концерта» Стендовый доклад
(Российская Федерация, Астрахань)

28. **Гайдуков Петр Вадимович** — ассистент кафедры хорового дирижирования РГПУ им. А. И. Герцена *«О хоровой музыке А. А. Кнайфеля (к юбилею автора)»* (Российская Федерация, Санкт-Петербург)
29. **Мнацаканян Элина Кареновна** — старший преподаватель кафедры хорового дирижирования РГПУ им. А. И. Герцена *«Валерий Арзуманов: штрихи к портрету композитора»* (Российская Федерация, Санкт-Петербург)
30. **Кучковская Татьяна Филипповна** — доцент кафедры хорового дирижирования РГПУ им. А. И. Герцена *«Кураторство — профессиональная функция преподавателя дирижерско-хоровых дисциплин в ВУЗе»* Стендовый доклад (Российская Федерация, Санкт-Петербург)

РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. А. И. ГЕРЦЕНА
ИНСТИТУТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ
КАФЕДРА ХОРОВОГО ДИРИЖИРОВАНИЯ



ПРОГРАММА

VI ВСЕРОССИЙСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
«ГЕРЦЕНОВСКИЕ ХОРОВЫЕ АССАМБЛЕИ»
*научно-практические аспекты современного
хорового искусства и образования»*

11 МАРТА 2019
(ПОНЕДЕЛЬНИК)

11 МАРТА (ПОНЕДЕЛЬНИК)

305 ауд.

9:30 – 10:00 — Регистрация участников

10:00 — Открытие конференции и начало заседания

Приветственное слово участникам и гостям конференции:

Матюхов Игорь Гаврилович — кандидат искусствоведения, заслуженный деятель искусств республики Беларусь, доцент, заведующий кафедрой хорового дирижирования Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена

Заседание ведет:

Рычкова Мария Алексеевна — кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры хорового дирижирования Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена

1. **Матюхов Игорь Гаврилович** — кандидат искусствоведения, заслуженный деятель искусств республики Беларусь, доцент, заведующий кафедрой хорового дирижирования Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена *«Хоровые фестивали и конкурсы России (из опыта их организации в Санкт-Петербурге)»* (Российская Федерация, Санкт-Петербург)
2. **Горячева Майя Борисовна** — хормейстер ансамбля песни и пляски Черноморского флота *«Хор как образ жизни»* Стендовый доклад (Российская Федерация, Симферополь)
3. **Захарчевная Алена Игоревна** — педагог дополнительного образования ГБУ ДО ЦТР и ГО «На Васильевском» Василеостровского района Санкт-Петербурга *«Преодоление основных проблем и трудностей в работе педагога-хоровика с целью обеспечения качества образовательного процесса»* Стендовый доклад (Российская Федерация, Санкт-Петербург)

4. **Осадчук Анжела Олеговна** — учитель музыки ГБОУ СОШ гимназия № 363 *«От урока музыки до школьного хора»* (Российская Федерация, Санкт-Петербург)
5. **Мартене Алла Михайловна** — отличник народного просвещения, хормейстер Центра гуманитарно-эстетического образования и творческого развития детей МБОУ СОШ № 42 им. Е. В. Шовского, **Глазунова Наталья Ефимовна** — отличник народного просвещения, концертмейстер Центра гуманитарно-эстетического образования и творческого развития детей МБОУ СОШ № 42 им. Е. В. Шовского *«Специфика работы хоровой студии в условиях общеобразовательной школы»* (Российская Федерация, Мурманск)
6. **Комаров Владимир Алексеевич** — заслуженный работник культуры РФ, художественный руководитель ДХС «Искра» ДДЮТ «На Ленской» Красногвардейского района СПб *«Ретроспектива и перспективы развития дополнительной образования на примере результатов педагогической деятельности в детской хоровой студии «Искра»* (Российская Федерация, Санкт-Петербург)
7. **Мазько Наталья Анатольевна** — педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДДЮТ Выборгского района, **Смирнова Анна Борисовна** — педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДДЮТ Выборгского района *«Хоровая студия «Камертон» в 90-летней истории Дворца детского юношеского творчества Выборгского района города Санкт-Петербурга»* (Российская Федерация, Санкт-Петербург)
8. **Кислицкая Ольга Николаевна** — преподаватель ГБУ ДО ДДЮТ Московского района Санкт-Петербурга *«Некоторые особенности вокально-хоровой работы с подготовительным хором»* (Российская Федерация, Санкт-Петербург)
9. **Власова Валерия Германовна** — студентка V курса института музыки, театра и хореографии РГПУ им. А. И. Герцена, учитель музыки ГБОУ Прогимназии № 698 Московского

района Санкт-Петербурга «Пансион» *«Особенности развития эмоциональной отзывчивости детей на музыку в процессе вокально-хоровой работы»* Стендовый доклад (Российская Федерация, Санкт-Петербург)

10. **Думченко Андрей Юрьевич** — почетный работник образования РФ, педагог дополнительного образования ДДЮТ «На Ленской», старший методист ГУМО *«Работа над двухголосием в младшем хоре»* (Российская Федерация, Санкт-Петербург)
11. **Лебошина Ирина Петровна** — заместитель директора по методической работе МБУДО ДМШ № 5 им. В. Ф. Бобылева *«О некоторых современных методах работы в хоровом классе»* Стендовый доклад (Российская Федерация, Рязань)
12. **Шаргина Эльвира Николаевна** — преподаватель МБОУ ДО «Центр дополнительного образования» *«Хоровой театр как новый этап развития хорового искусства»* (Российская Федерация, Карелия, Олонец)

12:00 – 12:30 — **КОФЕ-БРЕЙК**

Концертный зал института музыки, театра и хореографии (405 ауд.)

12:30 — **«ДЕМОН ТЕАТРА»** – мистическая драма Александра Любимирова в сопровождении симфонического ансамбля

Исполнители – студенты института музыки, театра и хореографии РГПУ им. А. И. Герцена:

Оркестр:

Скрипки – Игорь Дьяконов, Яна Скворцова
Виолончель – Екатерина Шатрова
Флейта – Софья Башанова
Фортепиано – Мария Пустовалова
Орган – Александр Мирофанов-Урицкий

4

Соллисты:

Никита Солоухин
Татьяна Котыхова
Александр Любомиров
Дарья Лаппо
Виктория Сироткина
Мария Мачина

Верба Наталья Ивановна — *«Воспитательные и творческие аспекты работы со студенческими коллективами в рамках учебных предметов (на примере дисциплины «Структура музыкального языка»)»* (Российская Федерация, Санкт-Петербург)

13:30 — **Продолжение конференции (305 ауд.)**

13. **Сибрина Анастасия Сергеевна** — концертмейстер детского образцового коллектива хоровой студии «Камертон» ГБУ ДО ДДЮТ Выборгского р-на *«Методическая разработка мероприятия для детей "Игра-викторина "Музыкальный эрудит"»* Стендовый доклад (Российская Федерация, Санкт-Петербург)
14. **Салинова Ирина Александровна** — педагог дополнительного образования МАУ ДО «Дворца детского (юношеского) творчества» г. Перми *«Работа с родителями и социальное партнерство в хоровом коллективе»* Стендовый доклад (Российская Федерация, Пермь)
15. **Насонова Галина Александровна** — заслуженный работник культуры РФ, преподаватель ГБПОУ «Некрасовский педколледж №1» *«Приобщение детей и подростков к народно-песенной культуре в ансамбле русской песни»* Стендовый доклад (Российская Федерация, Санкт-Петербург)
16. **Стрельцова Любовь Николаевна** — доцент кафедры хорового дирижирования ФГБОУ ВО ЧГИК *«Вокально-*

5



11:50 – 12:20

Мастер – класс «Развитие мотивации и интереса к музыкальному творчеству»
актовый зал, 4 этаж

Сироткин А.С., педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДДТ «Преображенский». «Технология мобильного обучения в рамках исследовательского проекта «Звуки моего дня»

Филиппова А.И., педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДДТ «Преображенский». «Возможности игровой обучающей платформы KAHOOT в развитии мотивации и интереса к музыкальному творчеству»

12:20 – 13:30

Пленарное заседание
актовый зал, 4 этаж

Модератор:

Пичугова В.А., руководитель Центра духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания ГБУ ДО ДДТ «Преображенский», к.п.н

Приветственное слово:

Шелехова И.Н., директор ГБУ ДО ДДТ «Преображенский»

Петрова М.М., главный специалист отдела образования администрации Центрального района

Думченко А.Ю., педагог дополнительного образования, руководитель ГУМО руководителей хоровых коллективов, Почётный работник общего образования, лауреат всероссийских и международных конкурсов

Пленарный доклад

Горбунова И.Б., доктор педагогических наук, главный научный сотрудник, профессор кафедры информатизации образования РГПУ им. А.И. Герцена, почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации. «Современные образовательные технологии в музыкальном образовании: перспективы развития»

Думченко А.Ю., педагог дополнительного образования, руководитель ГУМО руководителей хоровых коллективов, Почётный работник общего образования, лауреат всероссийских и международных конкурсов. «Основные тенденции развития хорового искусства»

Выступление модераторов секций. Подведение итогов Конференции. Вручение сертификатов участникам.

Закрытие Конференции. Творческий музыкальный подарок.

Государственное бюджетное негосударственное образовательное учреждение
Санкт-Петербургский Дворец творчества юных
Городское учебно-методическое объединение руководителей хоровых коллективов
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Центрального района Санкт-Петербурга
«Преображенский»



Городская научно-практическая конференция
«Современное музыкальное образование:
проблемы, опыт, перспективы - 2020»

Программа конференции



Санкт-Петербург
23 января 2020 г.

23 января 2020 г.

Городская научно-практическая конференция
«Современное музыкальное образование: проблемы, опыт, перспективы - 2020»

10:00 – 13:30

ГБУ ДО ДДТ «Преображенский»
Ул. Рыльева, д.9, литера А

10:00 - 10:30 - регистрация участников

10:30 – 11:30

Секция № 1. Теория и практика работы с детско-юношеским хоровым коллективом.

2 этаж, кабинет «Шахматы»

Модератор:

Думченко А.Ю., педагог дополнительного образования, руководитель ГУМО руководителей хоровых коллективов, Почётный работник общего образования, лауреат всероссийских и международных конкурсов

Субботина Е.А., преподаватель СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 37». «Музыкально-ритмическое воспитание детей дошкольного возраста»

Сенюшкина Е.А., педагог дополнительного образования ГБНОУ ДУМ СПб. «Формирование общей культуры юного петербуржца через вокально-хоровое исполнительство»

Агаенко Н.Л., преподаватель СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкально-педагогическое училище». «Практическое освоение основ хороведения учащимися начальных курсов»

Козырева И.В., заведующая музыкально-художественным отделом ГБУ ДО ДДТ «Союз» Выборгского района Санкт-Петербурга. «Педагогические условия творческого сотрудничества в студенческом хоровом коллективе»

Пензина В.А., педагог дополнительного образования, *Колобова Н.Б.*, концертмейстер ГБУ ДО ДДТ Выборгского района Санкт-Петербурга. «Лига мастеров хорового дела»

10:30 – 11:30

Секция № 2. Современные образовательные технологии в вокально-хоровом образовании.

2 этаж, кабинет «Фотостудия»

Модератор:

Выборнов К.Ю., руководитель вокально-инструментального коллектива «Арион», педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДДТ «Преображенский»

Лобач О.Ю., музыкальный руководитель МДОБУ «Чернореченский ДСКВ». «Практики использования логоритмических приемов в музыкально – педагогической работе с дошкольниками в ДОУ»

Емелина О.С., заместитель директора по учебно-воспитательной работе СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 37». «Система музицирования Boomwhackers в группах раннего музыкально - эстетического развития»

Богданова Р.М., *Мазько Н.А.*, *Смирнова А.Б.*, педагоги дополнительного образования ГБУ ДО ДДТ Выборгского района Санкт-Петербурга. «Внедрение актуальных надпрофессиональных компетенций в деятельность хоровой студии «Камертон»

Выборнов К.Ю., *Сироткин А.С.*, педагоги дополнительного образования ГБУ ДО ДДТ «Преображенский». «Квест – технология в современном музыкальном образовании»

Морева Н.А., *Незнамова Т.Е.* педагоги дополнительного образования ГБОУ лицей № 101 Выборгского района. «Проект «Русские композиторы – юбиляры» как пример интеграции дополнительного и основного образования в вокально-хоровом образовании»

11:30 – 11:50

Стеновые доклады

фойе актового зала, 4 этаж

Сироткина Т.С., музыкальный руководитель ГБДОУ № 16 Красногвардейского района СПб. «Специфика вокально-хоровой работы с детьми дошкольного возраста (из опыта работы)»

Воробьева Е.В., педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДДТ «На Ленской» Красногвардейского района СПб «Обобщение опыта работы с хором мальчиков «Искра», к 30-летию хора»

Головачанская Е.П., преподаватель ГБОУ Школа «Музыка» Фрунзенского района Санкт-Петербурга. «Музыкально-компьютерные технологии в системе учебно-творческой деятельности школы с углубленным изучением предметов музыкального цикла на примере обучения игре на клавишном инструменте»

Кириллова А.В., концертмейстер, *Филиппова А.И.*, педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДДТ «Преображенский». «Сводный детско-юношеский хор Центрального района как средство популяризации хорового творчества»



СЕРТИФИКАТ

за выступление с докладом на
Городской научно-практической
конференции
«Современное музыкальное образование:
проблемы, опыт, перспективы – 2020»

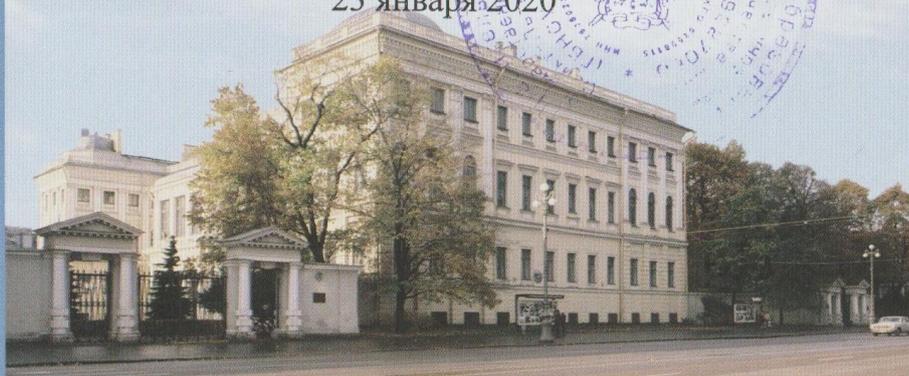
выдан

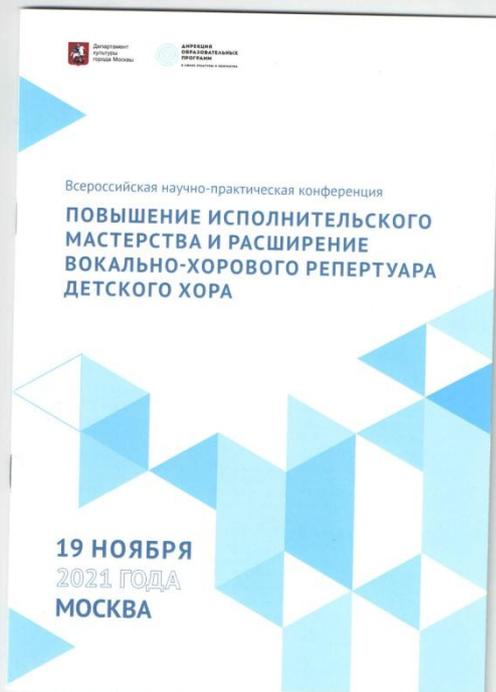
Ручкинко
Андреев
Юрб.Витчу

Заместитель
Генерального директора
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»



23 января 2020





ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ 19 НОЯБРЯ (ПЕРВАЯ ЧАСТЬ)	
Место проведения: ДМШ им. Ф. Листа – структурное подразделение ГБУДО г. Москвы "МГОДШИ "Кусково" (г. Москва, ул. Косинская, д. 10Б).	
Модератор конференции: Беляева Анастасия Николаевна – кандидат искусствоведения, руководитель Центра профессионального мастерства "Хоровое искусство", художественный руководитель Детского хора "Аврора" ГБУДО г. Москвы "ДШИ им. В.В.Крайнева", г. Москва "Мотивация – одна из важнейших составляющих жизни детского хорового коллектива. О том, как сделать хоровые занятия интересными и увлекательными, сохранить обучающую направленность и профессиональное отношение к делу"	
10.30–11.00	РЕГИСТРАЦИЯ УЧАСТНИКОВ
11.00–11.10	ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ
11.10–11.40	Беляева Анастасия Николаевна Кандидат искусствоведения, руководитель Центра профессионального мастерства "Хоровое искусство", художественный руководитель Детского хора "Аврора" ГБУДО г. Москвы "ДШИ им. В.В.Крайнева", г. Москва "Мотивация – одна из важнейших составляющих жизни детского хорового коллектива. О том, как сделать хоровые занятия интересными и увлекательными, сохранить обучающую направленность и профессиональное отношение к делу"
11.40–12.00	Атлас Елена Владимировна Почётный работник культуры города Москвы, член экспертного совета Центра профессионального мастерства по направлению "Хоровое искусство", преподаватель ГБУДО г. Москвы "ДМШ № 96", руководитель Детского хора "Водоколенки", г. Москва "Музыкальный спектакль как форма вокально-хорового и творческого развития в младшем хоре"
12.00–12.30	Венедиктова Дина Альбертовна Заведующий отделением хорового дирижирования Казанского музыкального колледжа имени И.В.Аухадаева, художественный руководитель смешанного хора, лауреат международных конкурсов, обладатель нагрудного знака Министерства культуры Республики Татарстан "За достижения в области культуры", г. Казань "Особенности вокальной работы в детско-юношеском хоровом коллективе"
12.30–13.00	Думченко Андрей Юрьевич Лауреат международных и всероссийских конкурсов, почётный работник общего образования Российской Федерации, старший методист городского учебно-методического объединения руководителей детских хоровых коллективов УДОД, педагог дополнительного образования, руководитель лауреата международных конкурсов – Младшего хора детской хоровой студии "Искра" ДДЮТ "На Ленской" Красногвардейского района Санкт-Петербурга, художественный руководитель лауреата международных конкурсов – Детской хоровой студии "Cantabile" ДДЮТ Московского района Санкт-Петербурга, композитор, г. Санкт-Петербург "Проблемы выбора репертуара в детском хоре, знакомство с музыкой петербургских композиторов"
13.00–13.40	Мазько Наталья Анатольевна Педагог дополнительного образования Дворца детского (юношеского) творчества Выборгского района Санкт-Петербурга, лауреат премии Правительства Санкт-Петербурга "Лучший педагог дополнительного образования", г. Санкт-Петербург "Применение игровых технологий в работе с детьми дошкольного возраста"
13.40–14.10	Мальцева Лариса Геннадьевна Преподаватель хора СПб ГБУ ДО "СПб ДШИ № 37", г. Санкт-Петербург "Расширение вокально-хорового репертуара детского хора. Произведения циклической формы в репертуаре младшего хора ДМШ и ДШИ. А.Аренский "Цветник" – пастораль для соло и женского хора с сопровождением фортепиано"
14.10–14.40	Корнева Ирина Викторовна Член экспертного совета Центра профессионального мастерства по направлению "Хоровое искусство", руководитель хора старших классов инструментальных отделов "Ровесники", камерного хора "Арион", заведующий теоретическим отделом ГБУДО г. Москвы "МГДМШ им. Гнесиных", г. Москва "Интерактивные технологии в работе с детским хором: новый дизайн"
14.40–15.00	ПЕРЕРЫВ



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ
Факультет искусств
Кафедра академического хора
Кафедра народного инструментального искусства



II Всероссийская (с международным участием) студенческая конференция

«ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ДИРИЖЕРСКОГО ИСКУССТВА»

посвященная 85-летию со дня рождения В.Е. Ровнера хорового дирижера, профессора кафедры академического хора Санкт-Петербургского государственного института культуры (1968-2018), кандидата искусствоведения

СЕРТИФИКАТ

участника

ГОЛОВИНА Анна Александровна

ФГБОУ ВО Санкт-Петербургский государственный институт культуры

Тема доклада: “Организационные проблемы детского хора в период пандемии (на примере детской хоровой студии «Cantabile»)”

Председатель жюри - и. о. ректора
Академии хорового искусства им. В. С Попова,
профессор (Москва, Россия)

Соловьёв А. В.

Сопредседатель жюри - заведующий кафедрой
академического хора СПбГИК, заслуженный работник
культуры РФ, доцент (Санкт-Петербург, Россия)

Яруцкая Л. Н.

Екимов С. В.

Кравченко Е. А.

Рыбалко А. И.

Саврицкий А. Р.

Стольников И. М.

Санкт-Петербург

11–19 ноября 2021



Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования Дворец детского (юношеского)
творчества Московского района
<http://ddut-mosk.spb.ru/>

Организатор:

руководитель РМО по вокально-хоровому направлению,
методист музыкального отдела,
заведующий вокально-хоровой секцией
Светлана Вадимовна Павлова



Контакты:
+7(812) 409-87-17
e-mail: ddut-mosk@mail.ru

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Дворец детского (юношеского) творчества Московского района

Музыкальный отдел
Вокально-хоровая секция

**Районный практический семинар
по обмену педагогическим опытом
педагогических работников
вокально-хорового направления
Московского района**
(в рамках районного методического объединения
по вокально-хоровому направлению)

28 декабря в 12.00
ДД(Ю)Т Московского района
ул. Алтайская, д.24, каб.42



Санкт-Петербург
2017

Цели семинара: повышение профессионального мастерства педагогов дополнительного образования, эффективности образовательной деятельности учащихся в вокально-хоровых коллективах, создание условий для представления опыта педагогов и успешного прохождения аттестации педагогических работников.

11.45 – 12.00	Регистрация участников
12.00– 12.05	Приветствие. Оформление методических материалов педагогов. <i>Павлова Светлана Вадимовна - методист музыкального отдела, заведующий вокально-хоровой секцией</i>
12.05 – 12.15	Особенности работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста на музыкальных занятиях. <i>Ровенских Елена Олеговна – педагог дополнительного образования, заведующий музыкально-театральной секцией ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района.</i>
12.15 – 12.30	Учебно-тренировочный материал на занятиях школьного хора. <i>Стрельникова Лилия Борисовна – учитель музыки, педагог дополнительного образования ГБОУ СОШ №496 Московского района.</i>
12.30 – 12.45	Некоторые приёмы развития дикции на занятиях вокального ансамбля «Радость». <i>Мироненкова Надежда Михайловна - педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района.</i>
12.45 – 13.05	Некоторые особенности современной хоровой музыки: Body percussion; международный конкурс «Хоровое Евровидение»; творчество современного композитора А. Ларина; разучивание современного хорового произведения. <i>Кислицкая Ольга Николаевна - педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района.</i>

13.05 – 13.15	Методы и способы подготовки к концертному выступлению. <i>Манулик Ирина Олеговна учитель музыки, педагог дополнительного образования ГБОУ СОШ №510 Московского района с углублённым изучением английского языка.</i>
13.15 – 13.30	Организация и проведение праздничного концерта, посвящённого международному Дню Матери. <i>Гамулина Елена Николаевна - педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района, Долгополов Олег Владимирович – концертмейстер ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района</i>
13.30 – 13.45	Преобразующая сила музыки в вокально-хоровой работе. <i>Колодкина Ольга Валентиновна - учитель музыки, педагог дополнительного образования ГБОУ СОШ №358 Московского района.</i>
13.45-13.55	Воспитательная ценность детского хорового пения. <i>Тимченко Анастасия Сергеевна - учитель музыки, педагог дополнительного образования ГБОУ СОШ №376 Московского района.</i>
13.55 – 14.00	Подведение итогов, обсуждение текущих вопросов.

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования Дворец детского (юношеского)
творчества Московского района
<http://ddut-mosk.spb.ru/>

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Дворец детского (юношеского) творчества Московского района

Музыкальный отдел
Вокально-хоровая секция

Организатор:
руководитель РМО по вокально-хоровому направлению,
методист музыкального отдела,
заведующий вокально-хоровой секцией
Светлана Вадимовна Павлова

**Районный практический семинар
по обмену педагогическим опытом
педагогических работников
вокально-хорового направления
Московского района**
(в рамках районного методического объединения
по вокально-хоровому направлению)



Контакты:
+7(812) 409-87-17
e-mail: ddut-mosk@mail.ru

26 марта 2019 года в 12.00
ДД(Ю)Т Московского района
ул. Алтайская, д.24, каб.42



Санкт-Петербург
2019

Цели семинара: повышение профессионального мастерства педагогов дополнительного образования, эффективности образовательной деятельности учащихся в вокально-хоровых коллективах, создание условий для представления опыта педагогов и успешного прохождения аттестации педагогических работников.

11.45 – 12.00	Регистрация участников
12.00– 12.30	Круглый стол «Итоги смотра-конкурса по вокально-хоровому направлению районного фестиваля детского творчества «Детвора» (встреча с членами жюри, обсуждение). <i>Павлова Светлана Вадимовна – концертмейстер, методист музыкального отдела, заведующий вокально-хоровой секцией ДД(Ю)Т Московского района; Ровенских Елена Олеговна – педагог дополнительного образования, заведующая музыкально-театральной секцией ДД(Ю)Т Московского района; Гучас Елена Викторовна – учитель музыки ГБОУ СОШ №358, методист по музыке и мировой художественной культуре ИМЦ Московского района; Череди́на Елена Владимировна – концертмейстер ДД(Ю)Т Московского района.</i>
12.30 – 12.40	Охрана детского голоса. <i>Орехова Светлана Геннадьевна - ДД(Ю)Т Московского района</i>
12.40 – 12.50	Некоторые особенности работы с детьми дошкольного возраста на хоровых занятиях. <i>Кислицкая Ольга Николаевна - ДД(Ю)Т Московского района</i>
12.50 – 13.00	"Путешествие в страну волшебных нот" - познавательное-игровое занятие по изучению нотной грамоты в старшем дошкольном возрасте . <i>Сергеенко Алла Сергеевна - музыкальный руководитель ГБДОУ детский сад №7 Московского района Санкт - Петербурга.</i>
13.00 – 13.05	Подведение итогов, обсуждение текущих вопросов.